

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол от «__» _____ 2024 г. №__

Утверждаю
Директор МБУДО «Центр творчества и
отдыха Целинного района»
_____ Ж.С. Антипова
Приказ от «__» _____ 2024 г. №__

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Художественной направленности
«Умелые руки»

Возраст обучающихся: 10-14 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Ляшенко Инна Николаевна,
педагог дополнительного образования

с. Ложкино, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты.....	5
1.3. Содержание программы.....	5
2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	11
2.1. Календарный учебный график.....	11
2.2. Условия реализации программы.....	11
2.3. Формы аттестации.....	12
2.4. Оценочные материалы.....	12
2.5. Методические материалы.....	13
3. Список литературы.....	15
4. Приложения.....	16

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» разработана в соответствии с нормативными документами и локальными актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г № 678-р.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Приказ Главного управления образования и молодежной политики от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Устав МБУДО «Центр творчества и отдыха» Целинного района;

Основная образовательная программа МБУДО «Центр творчества и отдыха» Целинного района.

Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих и рабочих программах, реализуемых в МБУДО «Центр творчества и отдыха» Целинного района.

Актуальность: актуальность Программы заключается в том, что в процессе обучения дети осваивают основы мастерства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают мир красоты. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения художественному воображению - это путь через фантазию.

Новизна программы в первую очередь, состоит в том, что в ней представлена система практических занятий с использованием разнообразных видов рукоделий. На каждом занятии осуществляется корректное индивидуальное педагогическое воздействие на формирование эстетических вкусов учащихся. В Программе созданы благоприятные

условия для развития творческих способностей и личностного роста ребенка.

Отличительные особенности программы:

Данная Программа является **модифицированной**, разработана на основе модифицированной общеобразовательной Программы «Умелые ручки» педагога дополнительного образования Ивановой Е.А.

Данная программа помогает создать эффективную целенаправленную систему вхождения юного человека в мир народной культуры, рассчитана на полный курс обучения – детей младшего и среднего школьного возраста.

Исходя из опыта работы и степени усвоения учебного материала учащимися, Программа включает в себя не только обучение, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в разной технике. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности задания и внесение изменений в программу.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что обучаясь по данной программе, дети имеют возможность не только обучаться декоративно-прикладному творчеству. С разными художественными видами работ и техник, но и изучать традиции родного края, принимать участие в конкурсах, акциях и других мероприятиях различных уровней.

Предмет: декоративно-прикладное искусство.

Вид ДООП: Модифицированная программа – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Образовательная программа имеет художественную **направленность**.

Адресат: Возраст учащихся – 12-18 лет. По программе занимается группа 8-12 человек. Группы формируются из школьников разного возраста на добровольной внеконкурсной основе.

Срок и объем:

Срок освоения программы – 1 год

Объем – 68 ч.

Уровень освоения программы – стартовый.

Форма обучения: очная.

Режим занятий:

Режим занятий

Таблица 1.1.1

Предмет	Стартовый уровень
Декоративно-прикладное искусство	2 часа в неделю; 68 часов в год

1.1. Цели, задачи, ожидаемые результаты

Цель: создание условий для развития художественных, творческих способностей детей средствами декоративно – прикладного искусства.

Задачи:

- ознакомить с разными видами рукоделий;
- развить умения работать в команде и индивидуально.

Ожидаемые результаты

Таблица 1.2.1

	Стартовый уровень
Знать	Основы ремесел.
Уметь	Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.
Владеть	Владеть различными техниками создания декоративных изделий.

1.2. Содержание программы

Учебно – тематический план

Таблица 1.3.1

Тема №	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Введение в программу.	1	0.5	0.5	Опрос
2	Раздел 2. Работа с бумагой.	21	3	18	Практическое задание
	Работа в технике «Объемная аппликация»	3	0.5	2.5	
	Работа в технике «Торцевание».	4	0.5	3.5	
	Работа в технике «Айрис Фолдинг».	4	1	3	
	Работа в технике «Гофротрубочки».	4	0.5	3.5	
	Работа в технике «Кусудама».	6	0.5	5.5	
3	Раздел 3. Кинусайга.	12	1	11	Практическое задание
	Из истории техники кинусайга. Материалы и приспособления для изготовления поделок в	2	1	1	

	технике кинусайга				
	Изготовление панно.	10	-	10	
4	Раздел 4. Изделия из пряжи.	8	0.5	7.5	Практическое задание
	Инструменты и материалы, необходимые для работы.	1	0.5	0.5	
	Изготовление сувениров и игрушек.	7	-	7	
5	Раздел 5. Ковроткачество	9	0.5	8.5	Практическое задание
	Инструменты и материалы, необходимые для работы.	0.5	0.5	0.5	
	Изготовление панно	8.5	-	8.5	
6	Раздел 6. Работа с фоамираном.	8	0.5	7.5	Практическое задание
	Инструменты и материалы, необходимые для работы.	1	0.5	0.5	
	Изготовление объемных композиций.	7	-	7	
7	Раздел 7. Работа с фетром.	8	0.5	7.5	Практическое задание
	Инструменты и материалы, необходимые для работы.	1	0.5	0.5	
	Изготовление декоративных изделий.	7	-	7	
8	Итоговое занятие	1	-	1	Анкетирование, презентация
	Итого	68	6.5	61.5	

Содержание программы

Раздел 1. Введение в программу – 1 час.

Теория: Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности.

Практика: игра «Спасибо что научили»

Раздел 2. Работа с бумагой – 21 час

Теория: История возникновения бумаги. Техники изготовления изделий из бумаги.

Практика: Отрабатывать навыки и усовершенствовать техники «Торцевание», «Айрис Фолдинг», «Гофротрубочки», «Кусудама», «Аппликация».

Раздел 3. Кинусайга - 12 часов

Теория: Из истории техники кинусайга. Материалы и приспособления для изготовления поделок в технике кинусайга.

Практика: Выбор рисунка, вырезание рисунка на пеноплексе. Подбор ткани по цвету, вырезание ткани. Изготовление панно. Оформление работы.

Раздел 4. Изделия из пряжи – 8 часов

Теория: Инструменты и материалы, необходимые для работы с пряжью.

Практика: Подбор ниток по цвету. Нарезание ниток. Изготовление сувениров и игрушек.

Раздел 5. Ковроткачество - 9 часов

Теория: Инструменты и материалы, необходимые для работы. Техники ковроткачества.

Практика: Выбор техники. Выбор рисунка. Подбор ниток по цвету. Изготовление сувениров, панно.

Раздел 6. Работа с фоамираном – 8 часов

Теория: Инструменты и материалы, необходимые для работы.

Практика: Технология изготовления цветов из фоамирана при помощи шаблона, молдов, фигурных дыроколов. Вырезание, создание объёмной формы цветка различными способами и окрашивание.

Раздел 7. Работа с фетром – 8 часов

Теория: Инструменты и материалы, необходимые для работы

Практика: Подготовка основы. Раскрой и пошив изделия в технологической последовательности. Различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения корзин. Применение аксессуаров и швейной фурнитуры.

8. Итоговое занятие - 1 час

Практика: Подготовка выставки.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный – учебный график

Таблица 2.1.1

Календарный – учебный график

Позиции	Заполнить с учетом срока реализации ДООП
Количество учебных недель	34
Количество учебных дней	не менее 102
Продолжительность каникул	не менее 30
Начало учебного года	15.09.
Окончание учебного года	31.05

Сроки промежуточной аттестации	май
--------------------------------	-----

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1

Аспекты	Характеристика
Материально – техническое обеспечение	- помещение для занятий (учебный кабинет); столы, стулья; ноутбук; - инструменты и приспособления; - материалы
Информационное обеспечение	Интернет ресурсы, печатные методические пособия
Кадровое обеспечение	Руководитель объединения – педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

2.3. Формы аттестации

Формы аттестации и контроля:

1. Практические работы.
2. Тестирование.
3. Самостоятельные творческие работы.
4. Самоанализ.

Освоение дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, в том числе отдельной части или всего объема курса, дисциплины (модуля), сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - это систематическая проверка достижений обучающихся, проводимая педагогом дополнительного образования в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебной Программы.

Возрастные особенности обучающихся обуславливают специфику форм подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Осуществления контроля знаний и умений обучающихся применяются оценочные материалы.

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества 1.1. Терпение 1.2. Воля 1.3. Самоконтроль	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени Способность активно побуждать себя к практическим действиям Умение контролировать свои поступки	- терпения хватает меньше чем на половину занятия	1	Наблюдение
		- терпения хватает больше чем на половину занятия	2	
		- терпения хватает на все занятие	3	
		- волевые усилия побуждаются извне	1	
		- иногда самим ребенком	2	
		- всегда самим ребенком	3	
		- постоянно находится под воздействием контроля извне	1	
2. Ориентационные качества 2.1. Самооценка 2.2. Интерес к занятиям	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- завышенная	1	Тестирование Анкетирование
		- заниженная	2	
		- нормальная (адекватная)	3	
		- интерес к занятиям продиктован извне	1	
		- интерес периодически поддерживается самим ребенком	2	
		- интерес постоянно поддерживается самим ребенком	3	
3. Поведенческие качества 3.1. Тип сотрудничества 3.2. Отношение к общим делам Т/О	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах	1	Наблюдение
		- участвует при побуждении извне	2	
		- инициативен в общих делах	3	
		4. Творческие способности	Креативность в выполнении	
- репродуктивный уровень	2			
- творческий уровень	2			

	творческих работ		3	
--	------------------	--	---	--

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- словесный;
- наглядный;
- практический.

Формы организации образовательной деятельности:

- групповая;
- индивидуально – групповая;
- практические занятия.

Педагогические технологии:

- технология личностно-ориентированного подхода;
- здоровьесберегающие

Типы учебных занятий:

- изучение и первичное закрепление новых знаний;
- обобщение и систематизация знаний и способов деятельности;

Дидактические материалы:

- раздаточные материалы;
- периодические издания

Список литературы

Интернет- ресурсы